

子ども歌舞伎特別披露

絵本太功記十段目 尼ヶ崎閑居の場

◆二〇二三年奉納芸配役◆



武智十兵衛光秀
新川 智也 (中学二年生)



操(光秀妻)
足立 華菜 (小学四年生)



皐月(光秀母)・真紫筑前守久吉
足立 夏緒 (小学六年生)



初菊(十次郎許嫁)
新川 紬生 (小学三年生)



武智十次郎
山口 礼葉 (中学一年生)

振付指導 市川 美満寿 義太夫指導 鶴 澤 弥 吉

奈美・口上 伊勢山 未来 三味線 石原 美優
奈美・口上 寺戸 莉奈 三味線 新山 利都子
奈美・口上 林 真白

5月3日 (祝)

13:00 開演

入場無料

ご来場の方に
歌舞伎
グッズ
プレゼント
先着400名様

特別上演

伊勢大神楽

江戸時代、伊勢神宮へお参りに行きたくても行けない人たちのために、各家に伊勢神宮のお札を配って、それぞれの家の籠載いや家内安全のお祓いを行って獅子舞が舞われました。この芸能は「伊勢大神楽」と呼ばれています。舞の起源は飛鳥時代の壬申の乱にまで遡ります。大海人皇子(後の天武天皇)が現在の桑名市を通過した時に、村人が獅子舞でお慰めたことが起源とされています。室町時代には伊勢神宮の内宮・外宮で伊勢信仰を広めるため参宮勧誘にあたる御師(神職)たちの諸国歴訪が活発化しました。大神楽の人たちもその配下として各地を巡るようになったとされています。



伊勢大神楽講社 山本勲太夫社中

アマチュアカメラマン 歓迎!!

5/3 受付10:30~
役者の化粧シーンを
楽屋にて撮影
できます

人数制限
あり



【お問い合わせ先】揖斐川町 地域交流センター「はなもも」 TEL 0585-22-1120

新型コロナウイルス感染拡大の状況によってはイベントの内容を変更もしくは中止とさせていただきます。*発熱などの症状がある方は来場をご遠慮下さい。

