

# ひまわりからの メッセージ

146号

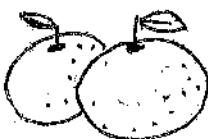
2024.1.15

NPOひまわりの花  
濃農園

発達障がい支援センター

発行人：中野たみ子

## 新春を 迎えて



お正月早々、能登の地震のニュースが飛び込んで来ました。

コロナ禍で閉塞された時間から解放されて、一家でお正月を過ごさうとされていた方々に、余りにも厳しく酷い現実です。日々放映される被災地のニュースに心痛めつつ、一体私に何が出来るのだろうかと考えてしまします。災害に遭われた方々や救助にあたつておられる方々の身に思いを馳せながら、結局私にできることは今の自分の生活に真摯に向き合ひ、今この時を大切に生きていくことしかないのだなうと思ひ至りました。

ところで、皆さんは年賀状を出されましたか？私は、毎年年末にあわてて書くのですが、今年はどうしても気が進まない

ただいた賀状にお返しを書くだけで終えてしましました。古い友人や同級生の中には、身内を亡された方も多く、結局購入した葉書き残すことになってしまったが、出しをびれてしまっている方がいらっしゃったう、どうぞお許し下さい。

いたいた賀状の中で一番うれしいのは、今までがわったお子さんや、家族からの賀状です。そこには近況が書かれています。「つらいことはたくさんあるけど、がんばって働いています」「グレードホームに入り、ホームから仕事に通っています」と書かれているものや「会いたいです」「元気でいい下さい」と体を気づかってくださるもの、「一人で買物に行けるようになるのが目標です」と、今年の抱負が書かれているものなど、それぞれの日常生活が垣間見えます。一枚一枚、幼い頃のこととき思ひ浮かべつつ、「お姉ちゃんのスカートをはきたいと泣いてたけ」「新しいことをやうせようとする」と、固まっていつも不安そうに私の目を見上げてる子だった、「療育スケジュールを呈示すると、わざと入れ替えて『はじめのあります』の次に、おやつのカードを並べて笑っていたなあ」等々、ついつい笑いが込み上げてきます。そして、長い年月の間、私はこの子やこの人達に支えられさせていたのだと思つのです。

庭の夏みかんが今年も鉢生りです。余りにも酸っぱいのでもう手が余り見つからないのですが、豊かな寒りを見せてくれることで「この豊かさを忘れない」と諭してくれている様です。

お願ひです!!



子ども達の困りを見逃さないで!!

「私の心は、今、泣いています……等と言つと、皆さんからお叱りを受けるかもしれません。でも、悲しい、腹立たしい寂しいといった複雑な気持ちで揺れ動いています。私は自分の人生の大部分を障がい児と呼ばれる子ども達や癡達児に困りともう子ども達と関わってきました。そして、癡達障害者支援法が制定された後、「途切れのない支援」ということが叫ばれるようになって、各機関の連携やサポートの普及が広がってきて、少し子ども達の未来に今までと違った展望が開けてくることを期待してきました。

大垣市では、行政も参加し、保護者も参加する形が始まっています。会の第一回目の子ども達が昨年、高校を卒業する年令になり、就労や進学へと新たな一步を踏み出しました。進学先の大学や就労先では、幼児期からの特性理解と支援の継続に対するばかり。と言われましたところがある反面、「サポートブックをもつてこよう」という報告もある反面、「サポートブックをもつてこない」と早くに知らせてもらえた「いははー」との声もありました。

西濃圏域の市町で取り組まれている引きつき会ですが、私はここにきて心痛むケヨスをいくつか見聞きしてしました。あるお母さんが小学校から中学校への引きつきの席で漢字が覚えられない「黒板も写せません」と言われるのです。サポートブックを見ると園の時に視機能検査がされていてもうかに困りのあるお子さんと言えます。でも、六年間通級を勧められたことは一度もなかったということでした。

もう一人もW-SC-I-IIIの結果からも視機能(見え方)の困りが予想されました。幼児期の工員は90代でした。でも、そのお子さんもどの先生にも気づいてもらえないがたのよう。次第に学校を休みがちになり、その結果工員は40代になってしまった。いわゆる知的障害です。生來の障がいではないのに? それで酷くないですか?

読み書きが苦手で階段の下りが苦手で手すりにつかまつり下りる子に、マヒもなく不随意的な動きもないのですが、常識的に考え、もしかしたら目の動きが関係しているのではないかと想像してみるとことはないのでしょうか。そういう想像力も持ち合わせず、ただ「うが出来ません」と現象面だけを見てしまってはいけないであります。

思ひ立ちました。失礼を承知で書かせて下さい。

## 校長先生方へ

サボートブック（名称は市町によつてスマイル・ブック、レインボーブックなど異なります）を持ってくることの意味を、もう一度見直してくださいだけないでしょうか。

先生方がお忙しいのは分かつてしますが、引きつけは、單に園

から小学校へ、小学校から中学校へ一歩きづけは終りではないと思ふのです。一年生から二年生、二年生から三年生へ……と学年がかかる時に、そのお子さんの困りの原因や誘因を、年度始めに確認していくだけのように、校長先生の立場で先生方に  
お伝えいただけないでしょうか。

多動なお子さんも脳が成熟する十ヶ月には落ちついでくると考えられています。脳の成熟を考えると、子どもの困りが単に知的な発達の遅れとして片づけられてしまって良いのかどうか、前述のようなケースがあることを是非知っておいていただきたいと願います。

## コーディネーターの方へ

コーディネーターの先生方は他の先生方よりも学ぶ機会もあり専門知識も持たれてるはずだと私は思っています。担任の先生方からの相談にも応じておられるでしょうが、子どもの困りの情報



報が遅早く届くお立場かと思います。今、因りももつ子どもたちは、感覚の問題をもち、外界からの情報に対し選り分けられずに困ります。見え方の問題をもち、眼球運動の弱さや両眼視の弱さ、図と地の関係の弱さがあるために学習が進まない子、乳幼児期からの言葉の発達の遅れもあって語の少なさや表現力の弱さのある子、気持ちのコントロールが難しい子などが多く、対応にきっと苦慮されることでしょう。

でも、困っているのは子どもたちです。学習障がいの子も多いはずです。学校での合理的配慮には限界があることもよく分かっていますが、せめて、子どもの困りが何に起因するものなのか、保護者や担任の先生方と一緒に探ってみていためませんか。

前述した視機能の問題を言えば、文字の形がとれない、まぐらに書けない、文字の大きさが揃わない、板書き写しに時間がかかる、文節に区切って読めない、行かえの時に飛ばして読む、等々、どうしてだろうと疑ってみて下さることが大事だと思います。自分の座席の近くに全くの教科書やノートを放り出していく子を見かけることがあります。おそらく図と地の関係として背景の中から必要な物を選び出す力が弱いのでしょうか。板書き写しには、眼球の動きとして、遠く(黒板)→近く(ノート)という飛躍性の目の動きが必要ですし、本を読む時には、文字をゆっくりと追っていく眼球の動きが必要なのです。今の子どもたちは、スマホやケーブルなど

手元で動くものを追って遊んでいますから、物をよく見ていると思われがちですが、目の働きが弱い子も一定数いると思つて下さるといいでしょう。

園から小学校へと引きついだ子の半数位は中学校への引きつきをされていません。保護者や先生方が「勉強ができるから大丈夫」と考えておられるようですが、本当に今後も支援が必要なか、よく考えた上で決論を出してくださいようにお願ひします。

### 保護者の方へ

何故、あなたはサポートブックを作ろうと思われたのでしょうか。よく理解した上で持たれましたか。なぜ、お子さんにWISC検査をされましたか。「先生に言われたから……」でしょうか。

サポートブックはお子さんのためであるし、実は保護者の方のためでもあると思います。お子さんのことや学校の先生によくわがままからつよい良い支援を受けるためなど、つることはもちろんあるでしょう。しかし、あなたの将来にわたってお子さんを理解し、支え、自分に向けて共に歩んでいかれるのは、お父さんやお母さんです。お子さんの強みも苦手さも特性もわかつて、一番の理解

者として、お子さんが自己理解していけるように手を貸していくことが大切なのです。サポートブックに閉じられてる資料やお子さんの指導計画や支援計画の中に子育ての多くのヒントがあるはずです。

お母さんの中には「家では何の問題もないのに学校ではできない」と言われる」と不満をもたれる方が少なからずいらっしゃいます。学校では集団の適応力が必要なのですが、果たして家庭にルールがあるのでしょうか。家庭には家庭の役割があります。何でも子どもの好き勝手にさせていたり、当然規則のある学校は嫌に決まります。

長い間この仕事にかかわってきて、一番感じるのは家庭の大切さです。保護者として、子育ては大変だと思いますが、昔から親は子どもによそそ親として成長していくのだと言われています。私もその通りだと思ひます。

サポートブックを作ったのなら、それを利用していきましょう。先生方や関係機関と連携して子育てに生かしていけるように、子ども理解を深めていくとよいと願っています。

### お知らせ

2/14 ピアサポート

2/9 センターカー親の会

2/24 家族会

3/6 ピアサポート

3/1 センターカー親の会

3/23 家族会

